



2a edició. 2010

PROJECTE PER A LA PROMOCIÓ DEL TEATRE AMATEUR GIRONÍ

L'any 2009 la Casa de Cultura de la Diputació de Girona va iniciar el projecte T de foment del teatre amateur a partir de l'encàrrec de la Diputació i amb la col·laboració de l'Agrupació Teatral de les Comarques Gironines.

Els arguments originals i els objectius de la primera edició es mantenen totalment per aquest any 2010, atès que la primera edició encara està oberta en la fase de circuit pels municipis de la demarcació de les propostes teatrals seleccionades, fase que s'allargarà fins el mes de juny de 2010.

A les comarques gironines, el teatre independent ha ocupat, des de fa anys, una posició central en el paisatge cultural. Aquest teatre ha estat fonamental per crear i mantenir teixit social i, a la vegada, en la formació d'actors i de grups professionals i, per extensió, en el conreu de consum teatral.

La desaparició de teatres, les dificultats de crear i mantenir circuits dins aquest àmbit i l'aposta de programadors pel teatre professional està dificultant el manteniment i la supervivència d'aquest ric teixit de grups de teatre independent. Conscients d'aquesta problemàtica, l'Àrea de Cultura de la Diputació de Girona ha elaborat un projecte per dinamitzar aquest sector.

Un projecte que parteix de la consulta als propis grups, l'any 2006, sobre quina és la seva problemàtica específica, i un projecte en el qual ha participat gent del sector i la pròpia Agrupació Teatral de les Comarques Gironines (ATCG), amb la voluntat de recollir propostes i consensuar quines polítiques cal endegar per activar el panorama teatral independent a les comarques gironines.

Per a la realització d'aquest projecte, es buscarà la implicació dels programadors públics i privats.

OBJECTIUS:

- Crear circuits per als grups independents de les comarques gironines, potenciant l'exhibició dels projectes teatrals i fent possible el manteniment i el creixement de públic en aquest àmbit.
- Impulsar el creixement i la millora de sales de teatre a les comarques gironines, millorant els equipaments teatrals i fent possible la millora de les condicions de treball dels grups.
- Contribuir a la formació d'actors i, per tant, a enriquir la qualitat i l'exigència de les produccions.
- Ajudar els grups independents que volen fer el pas a l'escena professional.
- Impulsar la difusió i publicitat de les companyies a través d'una web, per tal de potenciar la imatge d'aquest sector dins el panorama cultural de les comarques gironines.

Aquest projecte es planteja des de la base de l'estímul als grups que treballin a partir de les premisses de l'exigència i la qualitat. En el fons, es fonamenta en la idea d'estímul diferenciats segons quin sigui el compromís teatral de cada grup, a major nivell d'autoexigència, més suport. Es tracta de fixar un horitzó ambiciós als grups de les comarques gironines i d'elevat el nivell de l'escena del teatre independent.

La connexió de les polítiques teatrals de la Diputació vers el projecte de teatre amateur implicarà:

- Incentius i ajuts que estem donant a ajuntaments i consells pel que fa a circuits comarcals,
- Incentius als ajuntaments pel que fa a programació estable,
- Contingut del FITAG,
- Línies ordinàries a entitats sense ànim de lucre i
- Possibilitat d'establir noves línies per a equipaments i infraestructures en els teatres.

El projecte busca la implicació de tots els actors: els ajuntaments, els consells comarcals, els programadors públics i privats, els grups i també les associacions que els representen. Tenim molt clar que aquest ha de ser, per damunt de tot, un projecte integrador, compartit i dialogat.

CALENDARI (orientatiu)	
Període d'inscripció	Del 14 de novembre al 15 de desembre
Enregistrament de les obres per part d'una empresa especialitzada	De gener a març
Visualització dels treballs per part del jurat (Selecció dels 10 grups escollits que s'oferiran als ajuntaments per programar al llarg de l'any)	Març-abril
Veredicte del jurat	Finals d'abril
Mostra i final del concurs de les 3 obres finalistes	Maig-juny
Fitag	Agost
Circuit grups seleccionats pels municipis	setembre 2010 - juny 2011

PROCÉS:

1. **Inscripcions.** Obrir un període d'inscripcions (14 de novembre a 15 de desembre) per als grups de Teatre Amateur de les comarques de Girona que vulguin optar a formar part d'un Circuit de Teatre Amateur, així com beneficiar-se del que els pot oferir la Diputació (informació, subvencions, cursos, etc.) En la inscripció s'haurà de lliurar una breu memòria del projecte teatral que vulguin portar a terme els diferents grups.
2. **Enregistrament** dels grups inscrits, i en cas que ho vulguin, la Diputació els oferirà la possibilitat d'enregistrar en DVD el seu espectacle, per tal que el jurat pugui visualitzar-lo i fer-ne una selecció prèvia. La Casa de Cultura de la Diputació de Girona garantirà que les condicions de l'enregistrament siguin iguals per a tots els grups.
3. **Jurat.** Per seleccionar els grups que tindran accés al circuit, la Casa de Cultura de la Diputació de Girona nomenarà un jurat qualificat, que estarà integrat per programadors/tècnics dels ajuntaments i dels teatres municipals, membres de l'ATCG, així com persones vinculades al teatre independent i professional.
4. **Selecció.** Fer la selecció a partir del material enregistrat i de la documentació que hauran entregat les companyies. El jurat visualitzarà totes les propostes a través de DVD i farà la tria dels grups que entraran a formar part del circuit de teatre independent. La Diputació incentivarà l'exhibició d'aquests projectes. En seran seleccionats un màxim de 10 grups.
5. **Circuit-mostra.** Els grups seleccionats entraran en un circuit que els permetrà actuar en diverses poblacions. S'incentivarà la contractació i la difusió d'aquests grups.
Això permetrà que els grups puguin actuar en més d'un teatre i que els ajuntaments, a través d'un conveni, també se'n puguin beneficiar d'acord amb un programa de subvencions per a la dotació d'equipament d'usos escènics que s'aplicaria des de l'Àrea de Cultura de la Diputació, per tal de millorar l'adequació dels escenaris municipals de la demarcació de Girona. Aquesta línia d'ajuts ha de permetre augmentar el nombre de sales on es pugui fer teatre amb les condicions necessàries i amb uns mínims de qualitat.

6. **Premis.** De les 10 obres que formaran el circuit, se'n seleccionaran 3 que tindran accés a incentius directes:
- Possibilitat d'actuar al FITAG i/o fer intercanvis a l'estranger amb altres grups independents dins el marc del FITAG.
 - Participar en la Mostra de Teatre Amateur Gironí.
 - Rebre una beca de direcció professional. El grup guanyador podrà optar que un director professional, d'entre una llista que es proposarà, dirigeixi el seu pròxim muntatge.
 - Actuar a la Sala la Planeta de Girona dins la Mostra de Teatre Independent.
 - Possibilitat de ser contractats per municipis amb programació estable.

Girona, octubre 2009